



Orgelvesper St. Marienkirche zeigt Storm-Stummfilm

Am **Sonntag, den 06. Oktober**, zeigt das Literaturmuseum in Kooperation mit der Propsteikirche St. Marien um **19 Uhr** in der St. Marienkirche in Heiligenstadt den Stummfilm „**Zur Chronik von Grieshuus**“ aus dem Jahr 1925. Der Organist **Marius Beckmann** begleitet die Storm-Verfilmung mit improvisierter Live-Musik. **Eintritt frei, Spende erbeten.**

Der Film, nach der gleichnamigen Novelle Theodor Storms von 1884, spielt auf Schloß Grieshuus in Holstein im 17. Jahrhundert. Er handelt von einem Erbstreit zwischen den zwei Brüdern Detlef (Rudolf Forster) und Hinrich (Paul Hartmann) und von Liebe und Jähzorn. Regie führte Arthur von Gerlach.

Der Film ist aus dem **Bestand der Friedrich-Wilhelm-Murnau-Stiftung** (www.murnau-stiftung.de) in Wiesbaden und wurde von ihr restauriert.

Marius Beckmann (*1993), studierte Kirchenmusik in Düsseldorf und künstlerisches Orgelspiel am Pariser Conservatoire und am Royal College of Music, welches er mit einem Master abschloss. Parallel absolvierte er einen Master in Orchesterleistung am Royal College of Music in London, wo er unter Sir Andrew Davis studierte.

Nach seiner Rückkehr nach Deutschland war er von 2019 bis 2022 als Kirchenmusiker an St. Georg zu Augsburg und als Titularorganist der historischen Koulen-Orgel in St. Sebastian zu Augsburg tätig. Seit November 2022 ist er Organist an der Feith-Orgel in St. Gertrud in Dingelstädt, wo er auch künstlerischer Leiter der dortigen Orgelkonzertreihe ist.